

Violoncello

BELLINI RELOADED

Reperti d'archeologia futuribile

Giovanni Ferrauto, versione 2023

INTRODUZIONE

Adagio ♩=58

9

pp *pp*

16

p

23

p

29

32 **A**

33

34

35

ff *p*

Violoncello

2 41

B

tr

45

tr

non divisi

mf sf sf sf sf

49

51

55

C Allegro

pp

61

f

66

ff

LESNO

71

D Vivo $\text{♩} = 108$ circa

2

4

pizz

5

p

85

3

p

95

103



110



115



E

119 arco



124



128



CADENZA

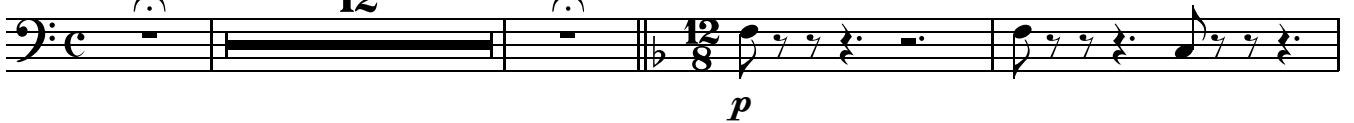
133

Moderato $\text{♩} = 62$

12

F

Andante sostenuto



149



152



155



4 161

G Adagio

Violoncello

p

KLEINER KONTRAPUNKT

Andante ♩=84

166 con sordina

172

177

182

188

194

poco ritenuto

H MARCIA

Andante pesante

200

leva sordina
pizz arco

206

212

Violoncello

6

245



250



254 **K**



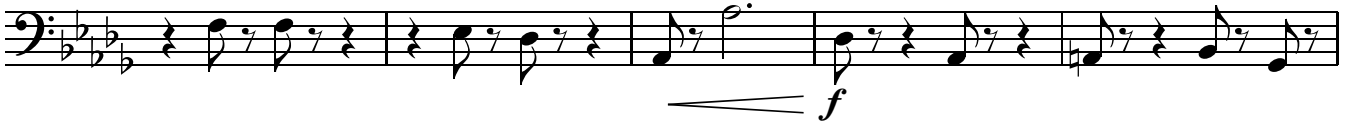
257



263



268



273



L INTERLUDIO
Adagio ♩=58 circa

278



285



291



296

301

tutti *p*

306

315

322

FINALE

327 **M** Presto ♩=132

333

ff sf sf sf

338

sf sf sf sf

344

ff sf sf sf

348

sf sf sf sf

352 **N**

sf pizz sf sf sf

352 **N**

p arco pizz

Violoncello

8

359 arco pizz arco pizz

365 arco pizz

371 arco pizz arco pizz

377

sempre dim *pp*

385 0

ff *sf* *sf* *sf*

391

sf *sf* *sf* *sf*

396

ff *sf* *sf* *sf*

402

sf *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

407

sf *sf* *sf* *sf*

410

